

GRÈCE

Iles du Dodécanèse – circuit

du 5 au 12 octobre 2020



Dans les paysages bleu et blanc de la mer Egée se côtoient figures historiques et légendaires. Rattachées à la Grèce depuis 1948 seulement, ces îles de l'archipel du Dodécanèse, entre Orient et Occident, proches de la Turquie, sont marquées de l'empreinte de mille ans de culture byzantine. La première partie de notre séjour se déroule sur l'île de Rhodes, façonnée au Moyen Age par les Chevaliers Hospitaliers ; séjour d'une nuit dans l'île enchantée de Patmos et fin de notre séjour à Cos, patrie d'Hippocrate.

1 GENÈVE – RHODES

Vol via Athènes pour Rhodes. Installation pour cinq nuits et dîner.

2 RHODES

Après un tour d'orientation, immersion dans la ville médiévale au cours d'un itinéraire à pied qui débute par la rue des Chevaliers. C'est ici qu'en 1306 les Hospitaliers de St-Jean de Jérusalem établirent leur quartier général. Il en subsiste le palais des Grands Maîtres. Visite du Musée archéologique dans l'hôpital des Chevaliers où trône l'admirable Aphrodite de Rhodes. La ville antique nous réserve ses vestiges du temple d'Apollon et du stade, mais aussi un superbe point de vue sur la ville fortifiée.

3 RHODES/LALYSSOS-KAMIROS

Excursion vers les cités antiques unies dans l'hexapole dorienne, alliance qui fit de Rhodes, dès 750 av. J.C., une puissance commerciale entre le monde hellénique et l'Asie mineure. Cette prospérité, due principalement à la suprématie navale de Rhodes, prend fin au début de notre ère après le saccage de l'île par les Romains en 42 av. J.C. En suivant les contours de la partie ouest de l'île, nous traversons maints petits villages de charme.

4 RHODES/LINDOS

Excursion à Lindos, dans la partie orientale de l'île. Pendant son apogée, Rhodes devint un centre majeur où les Romains venaient faire leurs études, tant ses

écoles étaient renommées. Ses ateliers de sculpture produisirent des chefs-d'œuvre. Ainsi en est-il de la Victoire de Samothrace, exposée au Louvre. Ses ateliers de bronziers furent tout aussi fameux, avec comme spécialité les statues colossales, dont le légendaire Colosse de Rhodes, haut de 35 mètres. L'Acropole de Lindos, majestueux et grandiose, nous donne la preuve du savoir-faire des Rhodiens en architecture.

5 RHODES – PATMOS

Nous gagnons Patmos en hydroglisseur. Verte et fleurie, cette petite île est celle de Saint Jean-l'Évangéliste. Promenade et visites. Nuit sur place.

6 PATMOS – COS

Le matin, visite du Monastère de Saint Jean et de la Grotte de l'Apocalypse. Nous rejoignons en hydroglisseur l'île de Cos, patrie d'Hippocrate. Installation pour deux nuits. Promenade dans la ville médiévale et visite du Musée archéologique.

7 COS

Nous visitons le sanctuaire consacré au dieu Asclépios (Esculape) où dans l'antiquité gréco-romaine les pèlerins viennent obtenir soins et guérison. Un tour de l'île complète cette journée.

8 COS – GENÈVE

Vol de retour via Athènes pour Genève, arrivée dans l'après-midi.



PRIX PAR PERSONNE

CHF 2490

Suppl. non-membre H&V	CHF 100
Suppl. chambre individuelle	CHF 290
Suppl. 10 à 14 pers.	CHF 150

PRESTATIONS

- Vols de ligne Genève-Rhodes/Cos-Genève via Athènes
- Taxes d'aéroport (valeur CHF 71)
- Logement à Rhodes (4 nuits) et Cos (2 nuits) en hôtels de cat. 4*
- Logement à Patmos (1 nuit) en hôtel de cat. 5*
- 7 dîners
- Transports en bus climatisé
- Traversées en hydroglisseur
- Visites selon programme
- Guide-conférencier H&V dès l'arrivée (Antonios Theodorou)
- Frais de dossier

